

第3回国際ミソドラマ・コンGRESS 開催のご案内

第3回国際ミソドラマ・コンGRESSを開催いたす運びとなりましたので、ご参加へのお誘いのご案内をさせていただきます。

ミソドラマは、ユング派の集団療法として、アラン・グッゲンビュール氏によって考案されました。ミソドラマに参加されたご経験のある方はご理解されていると思いますが、集団活動でありながら一人ひとりの個人の課題が意識化されて、一人ひとりが大事にされることに特徴があります。ベルン教育研究所とベルン大学付属病院の外来との連携や、地域の学校との連携活動から始まり、現在では福祉課題や、企業の組織課題、また海外からの移住者との取り組みなど、実に多様に用いられています。

今回のコンGRESSの目的は、ミソドラマの体験の中で何が起きて、それぞれの課題への取り組みに効果をあげることができるのか、講演や、ディスカッション、シンポジウム、ミソドラマ体験をすることや研究発表を通して、ミソドラマについて考え合う機会を持つことにあります。メインテーマといたしました「物語からインスピレーションを得る」というところは、まさにミソドラマの考案者グッゲンビュールの発想であります。スイスでミソドラマを学び、物語が人のこころにはたらきかけ、心が動き出すということの意味に確信を得て帰りました。今回、多くの方々のご協力を得て第3回国際ミソドラマ・コンGRESSを開催する運びとなりましたことに感謝し、皆様へご参加のお誘いのご案内をお送りさせていただきました。11月5日（土曜日）、11月6日（日曜日）の2日間でございます。会場は、東京国際フォーラム D1 ホールでございます。皆様のご参加を心より、お待ち申し上げます。

第3回国際ミソドラマ・コンGRESS準備委員長

安島智子

第3回 国際ミソドラマ・コンGRESS

The Third International Congress for Mythodrama



Inspiration from Stories Narrative, Creating stories, Dramatization

日時：2011年11月5日（土） 9:00~17:00
6日（日） 9:00~17:00

場所：東京国際フォーラムDホール（JR有楽町駅・東京外口有楽町駅より徒歩5分）

<第1日目> 11月5日（土）

午前 開会の辞 9:00~9:10 安島智子（このはな児童学研究所）

オープニングレクチャー 9:15~10:00

「New Methodology in Mythodrama」

講師：Allan Guggenbühl (IKM)

レクチャー&ディスカッション 10:15~11:45

「Inspiration from Stories -Narrative, Creating stories, Dramatization-」

レクチャー 講師：安島智子（このはな児童学研究所）

ディスカッション 司会：難波 愛（神戸学院大学）

討論者：Andrea Munz (IKM)、難波愛（神戸学院大学）、

三浦かおり（新潟県スクールカウンセラー）、黄正国（広島大学大学院）

昼 ウェルカムランチ 12:00~13:00

午後 ミソドラマワークショップ 13:15~17:00

講師：Allan Guggenbühl (IKM) 安島智子（このはな児童学研究所）

<第2日目> 11月6日（日）

午前 シンポジウム 9:30~11:30

「Myth Behind Technology」

シンポジスト：Allan Guggenbühl (IKM)、岡本祐子（広島大学）、二瓶烈（株式会社NTT データ）

指定討論者：岡昌之（首都大学東京）、平山陽示（東京医科大学）

司会：安島智子（このはな児童学研究所）

昼 ランcheonセミナー 12:00~12:45

「The use of Mental Moverse in counselling on the base of Mythodrama」

講師：Andrea Munz (IKM)

午後 研究発表 13:00~16:45

閉会の辞 16:50~17:00 安島智子（このはな児童学研究所）

☆問い合わせ先

〒103-0007 東京都中央区日本橋浜町2-26-2-403 このはな児童学研究所内
第3回 国際ミソドラマコンGRESS 準備委員会事務局

TEL: 03-3639-1790 FAX: 03-3639-2968

E-mail: konohana@konohana.jp HP: http://www.konohana.jp/

